

“Tandem”



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

MODUL 4 - Thema 4.3: Materialien auswählen

(VIDEOTRANSKRIPT)

In Modul 2 haben Sie gelernt, wie Video- und Audiomaterial Ihre Lehre unterstützen. Wir werden uns nun zusätzliche kreative Lehrmittel ansehen. Woher können die Unterrichtsmaterialien kommen? Sie können von Ihren Lernenden in Form von Fotos, Lieblingsgegenständen, Essen oder einem interessanten Artikel stammen. Die Materialien können auch aus dem Fernsehen, Werbespots, TV-Charakteren oder Kurzfilmen stammen. Sie können von lokalen Orten kommen, vorausgesetzt, Ihre Schüler sind neu in der Stadt oder am Ort. Sie können regelmäßig mit Orten wie das Rathaus oder die Menschen in der Nachbarschaft in Kontakt treten, indem sie sich unterhalten oder Broschüren auf den Straßen sehen. Und schließlich kann das Lernmaterial aus der Internettechnologie stammen wie Online-Spielen, Online-Fotos, Broschüren, Filmen und kurzen Videos. Hier sind einige Tipps zur Auswahl der besten Materialien für Ihren Unterricht. Wir können uns überlegen, was die Lernenden während des Unterrichts tun werden. Werden sie ihr Hörfertigkeit, ihr Lesefertigkeit ihre Schreib- oder Sprachfähigkeiten einsetzen? Werden Sie das Material zur Wortschatzerweiterung verwenden oder sich auf die Sprachform konzentrieren? Wird ein Bild verwendet, um die Lernenden während des Unterrichts zum kreativen Schreiben zu inspirieren? Dies ist eine großartige Übung, um die Verwendung von Adjektiven und Adverbien Ihrer Schüler zu erweitern. Ist es besser, einen Artikel oder ein Bild zu verwenden, um Interesse für das Thema zu wecken? Wird der Zeitungsartikel verwendet, um eine Diskussion zu beginnen oder um zu lernen, wie ein Artikel aufgebaut ist? Das eine wird also die Sprachfähigkeiten Ihrer Schüler herausfordern und das andere wird die Schreibfähigkeiten Ihrer Schüler herausfordern. Wird ein Bild verwendet, um eine Reaktion zu provozieren, um eine Diskussion während der Voraufgabe zu beginnen? Jetzt haben wir noch ein paar Fragen, über die wir bei der Gestaltung der richtigen Materialien für unseren Unterricht nachdenken müssen. Denken Sie daran, dass das Material das Alter, die Interessen, die Bedürfnisse und das Sprachniveau des Lernenden berechnen muss.

Andererseits können Sie sich in einer Situation befinden, in der Sie und die Teilnehmer das einzige verfügbare Material sind. Ist es möglich, sinnvolle Aktivitäten und Aufgaben zu erstellen, die nur den Kontext und die Menschen als Ressourcen verwenden und ihnen die Möglichkeit geben, sich auszudrücken, über sich selbst zu sprechen und zu schreiben oder anderen zuzuhören und Ideen auszutauschen? Jetzt ist es an der Zeit, Ihre eigene Aufgabe zu erstellen.

