# MODULE 3

# 3.4 LE ESIGENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ DEGLI STUDENTI (elementi chiavi)

Adesso vediamo alcuni strumenti di base per identificare i bisogni e gli interessi dei tuoi studenti.

La lezione di lingua deve essere allineata con gli obiettivi degli studenti. Di quali task i tuoi studenti hanno bisogno? Perché frequentano la tua classe? Quali sono i loro interessi?

Il primo giorno del corso, ma anche durante l'intero corso, puoi provare a scoprire alcune informazioni sugli studenti con dei task specifici: questo lavoro si chiama **analisi dei bisogni task-based**.

Se decidi di farla all'inizio del corso, può aiutarti a organizzare meglio il tuo curriculum con esperienze di apprendimento che motivano gli studenti. Tuttavia, questa è una procedura che può essere presente durante l'intero corso.

L'analisi dei bisogni task-based può essere fatta con vari metodi e combinarne alcuni potrebbe fornire un quadro più affidabile della situazione:

1. Osserva gli studenti e quello che sanno fare.
2. Conduci un'intervista con gli studenti o discuti con loro vari task e vedi dove mostrano interesse o quali task possono svolgere più facilmente di altri. Ad esempio, andare dal dentista, prendere l'autobus o guardare film.
3. Valuta gli studenti per determinare i loro veri bisogni. Puoi farlo prima dell'inizio del corso con un Google Form, oppure in classe, puoi fornire una tabella e chiedere agli studenti di inserire i task che vorrebbero imparare, i motivi per cui imparano questa lingua e i loro interessi e hobby. Questo può essere conservato nei loro portfolio personale in modo che gli studenti possano averne accesso e auto-valutare le proprie performance o tenere traccia del proprio processo, di cui parleremo di nuovo nel modulo 5.

L'analisi dei bisogni è utile? In che modo? Controlliamo in modo pratico su di un esempio. Immaginiamo che tu abbia questi risultati da tutti i tuoi studenti:

| Quali tasks/attività voglio imparare per essere in grado di svolgere in lingua? | Perché imparo la lingua? | I miei interessi/hobby |
|---|---|---|
| Prendere un autobus, guardare film, scrivere report | Per lavorare | Danza, calcio |
| Leggere romanzi e guardare film | Per capire la cultura | Lettura, cinema |
| Parlare quando sei al supermercato | Per fare amicizia | Camminare, cinema |
| Scrivere un diario | Per divertirmi | Cinema, musica |
| Leggere libri e andare in una libreria | Amo le lingue | Lettura, scrittura creativa, cinema |
| Guardare film, parlare con i giocatori della mia squadra di calcio | Per lavorare | Calcio |
| Parlare con i miei vicini e colleghi | Per viaggiare nel paese | Cucinare, ballare |

**Cosa mostra questa testimonianza della tua classe?**

1. I tuoi studenti sono qui per vari motivi, che tu puoi cercare di realizzare modificando i tuoi task (ad esempio, quelli che hanno bisogno della lingua per lavorare o per comunicare con i loro colleghi, forse avranno bisogno di task legati al lavoro come partecipare a un colloquio, scrivere un curriculum, uscire con i colleghi).

2. Visto che ci sono vari studenti a cui piace il cinema o i film, potrebbe essere una buona idea includere task legati al cinema. Analizzeremo l'uso dei diversi materiali e vedremo un esempio specifico nel modulo 4.

3. Visto che ci sono vari studenti che hanno interesse per attività cinestetiche (come camminare, ballare o giocare a calcio), questo potrebbe essere un indizio per

adeguare la tua metodologia (ad esempio, quando svolgi un task, puoi mettere gli studenti in movimento per fare qualcosa di attivo).

**Altre cose da ricordare**

Quando progetti il tuo curriculo TBLT, dovresti considerare **l'età** dei partecipanti ed eventuali **requisiti speciali** che possiedono; i **motivi** per cui imparano la lingua; le loro diverse **realtà sociali**; il modo in cui i partecipanti sono abituati all'apprendimento; e le loro **precedenti esperienze** di apprendimento della lingua. In particolare, quando insegni la tua lingua a studenti adulti è importante che tu pensi ai 5 elementi seguenti:

1. Utilizza la loro esperienza linguistica
2. Motivali
3. Ricorda che alcuni studenti hanno bisogno di usare la lingua immediatamente.
4. I curriculum per adulti si concentrano sui problemi
5. Gli studenti adulti devono avere la possibilità di apprendere a seconda del proprio ritmo ed avere la possibilità di valutare il proprio apprendimento.

Ricorda: più prendi in considerazione i tuoi studenti, maggiori sono le tue possibilità che rimangano coinvolti!