



MODULO 4 –

4.2.2 TASK (elementi chiavi)

Il **Task Cycle** è la **seconda fase** del TBLT. È la fase più importante, perché in questo momento gli studenti lavorano da soli, in coppia o in gruppo **senza l'aiuto dell'insegnante** e provano a comunicare un messaggio. Il Task Cycle è diviso in **due momenti**:

1. **Task** > Gli studenti risolvono un problema comunicativo senza l'aiuto dell'insegnante;
2. **Report** > Gli studenti raccontano alla classe come hanno lavorato

Segui con attenzione queste indicazioni per lavorare bene con i tuoi studenti.

1. Dividi in coppia i tuoi studenti e chiedigli di scegliere 3 o 5 film che rappresentano un genere cinematografico. Puoi usare i generi che i tuoi studenti hanno usato nel Pre-task;
2. Chiedi agli studenti di discutere in coppia se un film appartiene a un genere cinematografico o no. Per fare questa discussione devono usare espressioni che indicano suggerimenti, accordo o disaccordo. Ad esempio:

- Per il genere.... direi il film...;
- Per il genere.... potremmo scegliere il film...
- Okay, sono d'accordo con te perché....
- La tua proposta è buona perché....
- Non sono d'accordo con te perché....

Aiuta i tuoi studenti solo se non riescono davvero a comunicare. Ma **non dare correzioni grammaticali**. Non è questo il momento.

3. Quando i tuoi studenti hanno finito di parlare, chiedigli di scrivere delle liste di film per ogni genere cinematografico. Poi chiedi di presentare le loro liste a tutta la classe. In questo modo i tuoi studenti possono esercitare sia la scrittura che il parlato. In questo momento, puoi iniziare a dare un feedback ai tuoi studenti.

Quando hai finito il Task Cycle, puoi passare al Post-Task